## ＊一般選抜出願者のうち，音楽教育問題群，美術教育問題群を選択した者のみ記入

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 氏 名 |  | 受験番号 | ※ |

**専門領域問題記入事項（音楽教育問題群・美術教育問題群）**

## 専門領域問題に含まれる声楽及び器楽については，募集要項５．選抜方法②試験科目の注３（10ページ）の説明を読んだうえで，受験曲名，作曲者名を以下に記入のこと。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 作 曲 者 名 | 曲　　　　　名 |
| （ア）声　　楽（イ） |  |  |
| 器　　楽（ピアノ） |  |  |

**美術教育問題群**

## 選択した専門領域問題一つに○印をつけること

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 専門領域問題 | 実技（鉛筆写生） | 美術教育理論 | 美術理論・美術史 |
| ○印 |  |  |  |

※印欄は記入しないこと。